

## »»» CINÉMA D'ANIMATION 3D

**Durée de la formation :** 3 ans  
 Accessibilité : niveau Bac ou cycle Prépa Art Multimédia validé

### LES OBJECTIFS

- » Acquérir en 3 ans les méthodes de conception et de réalisation propres au cinéma d'animation
- » Connaître les contraintes de chaque étape de la production
- » Intégrer durant le cursus une entreprise du secteur de la 3D
- » Réaliser un court-métrage 3D et le présenter aux festivals d'animation (Imagina, Annecy...)

### LES MÉTIERS PRÉPARÉS

Scénariste, Storyboarder, Designer 2D, Infographiste modélisation 3D, Infographiste layout 3D, Infographiste de rendu, Infographiste effets spéciaux, Animateur 3D, Opérateur compositing/montage final...

### PROGRAMME DES COURS

- » Analyse filmique
- » Écriture scénaristique
- » Création d'univers graphiques (character design et environmental design)
- » Mise en scène et storyboard
- » Animatique 2D
- » Layout 3D
- » Techniques de modélisation 3D
- » Cours d'acting et bases de l'animation traditionnelle
- » Techniques d'animation 3D
- » Setup et skinning
- » Création de textures et de matte paintings
- » Techniques de lighting et de rendu
- » Compositing, effets spéciaux
- » Montage
- » Pré-production du court-métrage de fin d'études
- » Logistique et techniques de production 3D
- » Post-production

### » Rendu 3D «

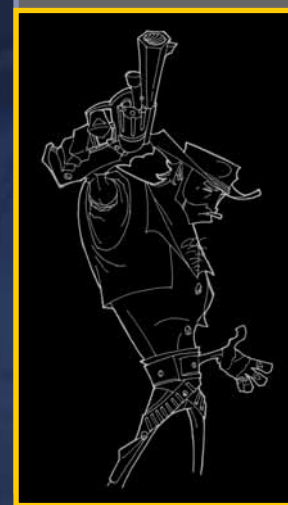
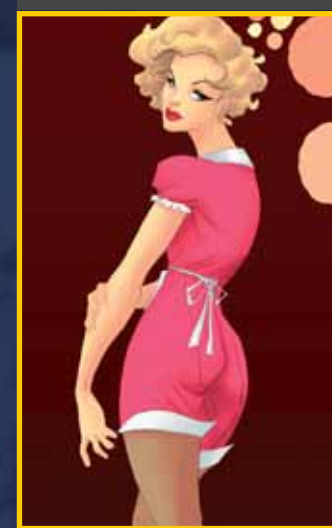


### » Compositing «



### » Planches d'étude 2D «

#### Développement visuel



Institut Supérieur de l'Art Digital

ISART digital

Institut Supérieur de l'Art Digital

TITRE HOMOLOGUÉ BAC +4

ISART DIGITAL est la première école française à avoir créé et homologué le Titre Professionnel Game Designer niveau II (bac +4)

21 prix décernés en 3 ans !



250 entreprises choisissent ISART Digital pour les contrats de professionnalisation :



ISART Digital a le soutien de Capital Game :



### À PROPOS DE L'ÉCOLE

#### CONDITIONS D'ADMISSION

- » Niveau Bac pour les sections Prépa Art multimédia, Cinéma d'Animation 3D, Web, Prépa Game Design et Design & Réalisation Temps Réel
- » Niveau Bac+2 pour la section Game Design (ou cycle prépa Game Design validé ou expérience professionnelle)
- » Concours / entretien / dossier
- » Inscription aux tests : [www.isartdigital.com](http://www.isartdigital.com) (rubrique s'informer/s'inscrire)

#### VIE ÉTUDIANTE

Statut étudiant pour les élèves d'ISART Digital :

- » Carte étudiante
- » Sécurité sociale étudiante
- » Avantages dans les musées nationaux

Plus d'informations sur

» [WWW.ISARTDIGITAL.COM](http://WWW.ISARTDIGITAL.COM) «

#### NOS COORDONNÉES

adresse	2, rue de la Roquette 75011 Paris
téléphone	01 48 07 58 48
métro	Bastille
e-mail	<a href="mailto:informations@isartdigital.com">informations@isartdigital.com</a>

création pl aquetet « D'UN REGARD » 01 40 22 62 42

Institut Supérieur de l'Art Digital

ISART digital

Institut Supérieur de l'Art Digital

ÉTABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT PRIVÉ

ANNÉE

2008/2009

TITRE HOMOLOGUÉ BAC +4

### LES FORMATIONS

#### 4 cycles de formation

- » Prépa Art Multimédia
- » Cinéma d'Animation 3D
- » Web
- » Jeu Vidéo

Prépa Game Design **[NOUVEAU]**  
 Game Design  
 Design & Réalisation Temps Réel

#### Formation initiale ou en alternance

- » Au cœur même des studios de production

- » Statut étudiant
- » 600 heures de cours par an



## »»» PRÉPA ART MULTIMÉDIA

**Durée de la formation :** 1 an  
 Accessibilité : niveau Bac

### LES OBJECTIFS

- » Expérimenter et trouver son orientation artistique
- » Maîtriser la conception d'images 2D (vectorielles ou bitmap), du dessin (character et environmental design), de la mise en couleur (matte painting) et de l'animation traditionnelle
- » Apprendre les techniques du web et du print
- » Apprendre les méthodes de l'écriture scénaristique et de la réalisation
- » Classe de mise à niveau vers les sections Web, Cinéma d'Animation 3D et Design & Réalisation Temps Réel (jeu vidéo)

En résumé, la Prépa Art Multimédia permet d'acquérir des connaissances à la fois théoriques et pratiques, et de déterminer la suite du parcours scolaire et professionnel

### LES MÉTIERS PRÉPARÉS

Infographiste 2D, Assistant Web Designer, Assistant Directeur artistique, Assistant Réalisateur...

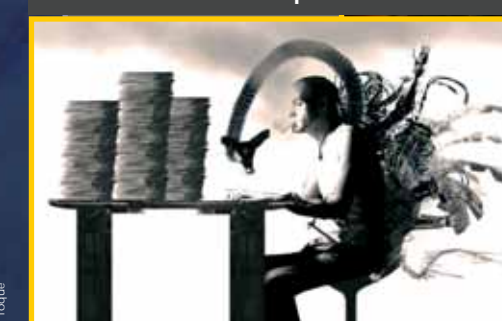
### PROGRAMME DES COURS

- » Techniques du dessin (perspective et anatomie)
- » Dessin d'animation
- » Gestion de la couleur
- » Matte painting
- » Character et environmental design
- » Histoire de l'art et analyse de l'image
- » Culture du web et du print
- » Déclinaison visuelle et techniques de communication
- » Création de maquettes et d'interfaces graphiques
- » Écriture scénaristique et storyboard
- » Réalisation : initiation à la prise de vues réelles et au montage
- » Initiation à la 3D
- » Les outils : Dreamweaver, Flash, Photoshop, Illustrator, InDesign, Adobe Premiere, After Effects, 3ds max...

### » Étude de style «



### » Film composé «



### » Composition 2D «

Développement visuel et techniques de colorisation



### » Réalisation et compositing «

Tournage en prise de vues réelles



